**صورتجلسه شورای طرح و برنامه شبکه سبلان مورخه 04/03/1404**

**حاضران در جلسه :**

**آقایان:**دادخواه (مدیر تولید سیما) کفیلی (مدیر تامین و پخش سیما) نقی زاده (کارشناس) شامی (کارشناس) موسوی (کارشناس) محمودی (کارشناس) یزدانی (کارشناس) جوادخانی (کارشناس) حسن زاده (طراح)

**خانم ها : ارشادی فرد**(دبیر طرح وبرنامه)

…………………………………………………………………………………………………………………………

**دستورجلسه : بررسی طرح سریال «شاه اسماعیل»**

**نویسنده : علی حسن زاده**

………………………………………………………………………………………………………………………….

**طرح در قالب سریال به روایت زندگی شاه اسماعیل صفوی در مقطع زمانی 2تا 14 سالگی می پردازد . داستان با مرگ شیخ حیدر پدر شاه اسماعیل شروع شده و تا زمان تاجگذاری وی ادامه می یابد . 26 قسمت 50 دقیقه ای برای آن پیشنهاد شده است.**

……………………………………………………………………………………………………………………

**طرح حاضر با نگاهی اسطوره ای روایتی ساختگی از یک شخصیت واقعی مهم و تاثیر گذار در هویت ملی و مذهبی ایرانیان را ارائه می دهد . در مورد شخصیت دچار اغراق شده است بنحوی که افکار و اعمال صادره از شخصیت متناسب با سن و سال وی نیست و دربرخی موارد چنان غلوآمیز است که سمت و سویی فانتزی پیدا نموده است و باورپذیر نیست . به عوامل تاثیرگذار در شکل گیری شخصیت شاه اسماعیل مثل پیشینه خانوادگی ، نحوه تربیت و پرورش ، حضور و تاثیر قزلباش ها ، شرایط اجتماعی ، فرهنگی ، جفرافیایی و . . . آن مقطع تاریخی اشاره ای نشده و برخی وقایع تاریخی تحریف شده و تغییر یافته اند در صورتیکه نویسنده نمایش تاریخی باید وفادار به وقایع تاریخی باشد . در ساختار و مخاطب نیز ابهام وجود دارد .**

**بنظر اعضای شورا برای ساخت اثری فاخر درمورد شاه اسماعیل صفوی ، نقش و جایگاه او در وحدت و یکپارچگی ایران و تشکیل حکومت شیعی لازم است کارگروهی از کارشناسان تاریخی برای احصائ اشتراکات و نقاط عطف تاریخی از منابع مختلف داخلی و خارجی تشکیل شود تا وحدت رویه ای برای نویسندگان فراهم شود .**

**لازم به ذکر است این طرح باعنوان کاشی شکسته در قالب انیمیشن در مورخه 14/05/1402 مورد بررسی قرار گرفته و به علت موارد ذکر شده رد شده بود . صورتجلسه به پیوست می باشد.**

**نتیجه : طرح تصویب نمی شود .**